

2025
XVII TEMPORADA

LA MÚSICA DEL CEL

Orgue Josep Maria Ruera de Sant Esteve de Granollers (Hugo Mayer Orgelbau, GmbH, 2006-2007)

Diumenge, 26 d'octubre de 2025

THE ARMED MAN, DE K. JENKINS UNA MISSA PER LA PAU

I shall not live in vain (2021)

Josep Ollé i Sabaté (n.1987)

Geographical fugue (1930)

Ernst Toch (1887-1964)

Sleep (2000)

Eric Whitacre (n.1970)

Cum Sancto Spiritu, del "Gloria" (2002)

Hyo-won Woo (n.1974)

The Armed Man (L'homme armé). Selecció.

Missa per la Pau, dedicada a les víctimes de Kosovo (2001)

Karl Jenkins (n.1944)

1. *L'homme armé*
3. *Kyrie*
7. *Charge !*
9. *Torches*
10. *Agnus Dei*
12. *Benedictus*
13. *Better is Peace*



Cor de Cambra de Granollers

Joan Vidal, percussió

Vicenç Prunés, orgue

Josep Vila Jover, direcció



"The Armed Man": A Mass for Peace (traduït com «L'home armat: una missa per a la pau») és una obra del compositor gal·lès **Karl Jenkins**. Aquesta obra va ser encarregada per a les celebracions del mil·lenni l'any 2000 i va ser dedicada a les víctimes de la crisi de Kosovo. Igual que l'obra anterior *Rèquiem de Guerra* de **Benjamin Britten**, és essencialment una obra antibel·licista i està basada en la missa catòlica, la qual Jenkins combina amb altres fonts, principalment la cançó popular del segle XV *L'homme armé* integrada en el primer i darrer moviments.

The Armed Man retrata una creixent amenaça cap a la guerra, intercalada amb moments de reflexió; mostra els horrors que la guerra porta; i acaba amb l'esperança per a la pau en un nou mil·lenni, quan "pena, dolor i mort poden ser vençuts".

Va ser estrenada a la sala *Royal Albert Hall* de Londres el 25 d'abril de 2000, interpretat pel *Cor Nacional de Joves de Gran Bretanya* i l'*Orquestra Simfònica Nacional de Músics* amb **Julian Lloyd Webber** com a violoncel solista, i dirigit per Grant Llewellyn .

L'obra és una de les més populars de Jenkins, i és regularment interpretada per músics professionals i amateurs. El març del 2008 ja havia estat vista en 537 actuacions per tot el món. De les 348 actuacions del Regne Unit, la majoria havien estat interpretades per no-professionals.

PROPER CONCERT



DG 16 NOVEMBRE · 17:30 h

DES DE ROMA: PERLES DE LA MÚSICA D'ORGUE

Joan Paradell, orgue (Roma/Itàlia) Organista emèrit de la Capella Sistina



Col·labora:



la fiteca digital.cat

Més informació a www.musicasacragranollers.org