

XIV TEMPORADA 2022

# LA MÚSICA DEL CEL

Orgue Josep Maria Ruera de Sant Esteve de Granollers (Hugo Mayer Orgelbau, GmbH, 2006-2007)

Diumenge, 13 de novembre de 2022

## IN HONOREM SANCTA CAECILIA

### **Lux Nova** (2014)

Eric Whitacre (n.1970)

### **Nunc Dimittis** (1984)

David Hamilton (n.1955)

### **Laudate Dominum** (2012)

Josep Vila i Casañas (n. 1966)

### **Hymne à Sainte Cécile,**

Méditation Religieuse, CG 557 (1865) (orgue sol)

(versió W.J. Westbrook)

Charles Gounod (1818 - 1893)

### **Messe solennelle en l'honneur de Sainte Cécile,**

CG 56 (1855) (sense Credo)

*Kyrie*

*Gloria*

*Offertorium*

*Sanctus*

*Benedictus*

*Agnus Dei*

*Domine salvum (Prière de l'église - Prière de l'armée -  
Prière de la Nation)*

Charles Gounod

**Cor Jove - Amics de la Unió** (Ganollers)

**Alicia Martínez**, soprano

**Joan Francesc Folqué**, tenor

**Néstor Pindado**, baix

**Vicenç Prunés**, orgue

**Guifré Canadell**, direcció



Creat el 1995 i re-impulsat el 2016, el **Cor Jove Amics de la Unió** és una de les formacions residents al Teatre Auditori de Granollers que, al costat de Veus – Cor Infantil Amics de la Unió i el Cor de Cambra de Granollers, ofereix propostes singulars amb una mirada jove i present. El cor està format per 45 joves d'entre 17 i 24 anys, la majoria dels quals amb un llarg recorregut a l'Escola de Música Amics de la Unió o en altres espais relacionats amb el món coral. Les produccions del cor van des de la música clàssica, sacra o coral contemporània fins a la música electrònica, passant pel jazz, els musicals o el gòspel. El Cor Jove Amics de la Unió actua regularment al Teatre Auditori de Granollers, d'on és formació resident: *Carmina Burana* (2018), *Mirrors de Kenny Wheeler* (2018), *Revolution* (2019), *Denominació d'Origen* (2020), *HITS!* (2021) o *El Messies* d'Albert Guinovart i *Les Eines* (2022). També ha actuat als principals escenaris del país: Auditori de Girona, Auditori de Barcelona, Palau de la Música Catalana o Festival de Música Religiosa de Vic. Ha treballat amb importants directors musicals i d'escena, com ara A. Casado, Ll. Vilamajó, J. Vila i Casañas, B. Doğan, J. Duijck, E. Nabona, P. van Proosdij o J. Pujol. En l'àmbit internacional, el cor ha estat convidat a festivals de prestigi com l'Eurotreff de Wolfenbüttel (Alemanya) o l'exhibició de cors organitzada dins del Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torrevieja. El 2019 va obtenir el primer premi de la categoria de cors juvenils del XLVIII Certamen Coral d'Ejea de los Caballeros.



**Guifré Canadell.** Nascut a Sant Celoni el 1989 va iniciar-se musicalment a l'Escola Municipal de Música de Sant Celoni i als deu anys va ingressar a l'Escolania de Montserrat. Posteriorment va cursar estudis de piano a l'Institut Escola Artístic Oriol Martorell i al Conservatori Municipal de Música de Barcelona i estudis superiors de

pedagogia, direcció coral i de cant a l'ESMUC i al Conservatori Superior del Liceu. Actualment és professor i director de cors de l'Escola de Música Amics de la Unió de Granollers, director de cors del projecte social *Palau Vincles* del Palau de la Música Catalana i director de la *Coral d'Antics Escolans de Montserrat*.

## PROPER CONCERT...

Dilluns  
**26**  
DES  
12:00 h

SANT ESTEVE

### LA BATLLIA DE SANT ESTEVE DE GRANOLLERS

Fanfàrria per a tres gralles, timbal i dos orgues de tubs

Entrada lliure

consulteu la programació a [www.musicasacragranollers.org](http://www.musicasacragranollers.org)



Col·labora:



l'iris.cat