

XIV TEMPORADA 2022

LA MÚSICA DEL CÈL

Orgue Josep Maria Ruera de Sant Esteve de Granollers (Hugo Mayer Orgelbau, GmbH, 2006-2007)

Diumenge, 26 de juny de 2022

CANTICEL. VEUS BLANQUES, LLUM ETÈRIA

(+ Projecte "GRANOLL-ORGUE XXI")

Adoramus te

Orlando di Lasso (1532-1594)

Wenn ich ein Glöcklein wär

Franz Xaver Engelhart (1861-1924)

Bogoroditse Djevo

Sergei Rachmaninov (1873-1943)

κύκλος - Ciclo, per a orgue (2021)

ESTRENA (Projecte "Granoll-Orgue XXI")

Román García Felipe (n. 2002)

Laudate Pueri

Felix Mendelssohn (1809-1847)

Cantique de Jean Racine

Gabriel Fauré (1845-1924)

Nigra sum

Pau Casals (1876-1973)

Batiment, per a orgue (2021)

ESTRENA (Projecte "Granoll-Orgue XXI")

David Mormeneo (n.1998)

Ave Maria

Franz Biebl (1906-2001)

Ave Maris Stella

Eva Ugalde (n.1973)

Alleluia

Randall Thompson (1899-1984)

Salve Regina

Miklós Kocsár (1933-2019)

El cant dels ocells

Bernat Vivancos (n.1973)

Cor AGLEPTA (Sant Cugat del Vallès)

Vicenç Prunés, orgue

Oriol Castanyer, direcció

El **Cor Aglepta** neix l'octubre del 2001, integrat per un grup de noies membres fundadores del Cor Infantil Sant Cugat. El repertori del cor inclou música de totes les èpoques i estils. Concertsa Catalunya,, així com a Bèlgica, al Canadà, Sèrbia, Hongria i Itàlia.

Ha treballat amb directors com E. Carrasco, X. Sans, X.r Pastrana, Ll. Vilamajó, M. Valdivieso, M. Malone, D. Jordan, W. Whitman i D. Szábo, entre d'altres.

Segon premi al Concurs Internacional de Cant Coral de Malgrat de Mar i quart premi al Concurs Internacional de Música de Cantonigròs. Diploma d'Or al 10th Cantemus International Choral Festival de Nyíregyháza (Hongria). L'any 2012 publica el seu primer treball discogràfic, *Anima nostra*. Ha col·laborat amb diverses formacions orquestrals (Orquestra simfònica de Sant Cugat, Orquestra de l'Auditori Josep Carreras, Cobla La Principal de la Bisbal, Orquestra Camerata Penedès...) i, en col·laboració amb el Cos de Dansa de l'Esbart Sant Cugat, va presentar l'espectacle *CorcumDansa*. El gener de 2016 debuta a l'Auditori de Barcelona interpretant la 3a simfonia de G. Mahler amb l'OBC sota la batuta de P. González. Des de la seva fundació el cor ha estat dirigit per Oriol Castanyer.

Oriol Castanyer. Estudis al Cons. Municipal de Música de Sant Cugat del Vallès i al Cons. Professional de Terrassa, al Cons. Superior Municipal de Música de Barcelona i al Cons. Superior del Liceu on obté el títol Superior de Piano estudiant amb el pianista M. Farré. Paral·lelament, ha estudiat direcció coral amb E. Carrasco, X. Sans, M. Barrera, X. Puig, es gradua en direcció de cor a l'ESMUC on estudia amb J. Vila i Casañas i J. Duijck. Integrant del grup de música tradicional i popular *Amanida Folk* (concerts arreu de Catalunya, Espanya, Portugal, Suïssa i França). Professor al Conservatori de Terrassa i a l'escola de música *Aula de So* de Sant Cugat del Vallès. Ha col·laborat amb la Fundació "la Caixa" com a pianista i director en els concerts participatius del Rèquiem de Mozart i el Messies de Haendel. Col·labora amb el Servei Educatiu de l'Auditori de Barcelona com a director en els projectes *Cantània* i *Cantagran*, i regularment és convidat per impartir cursos i tallers per a diferents entitats i festivals (FCEC, SCIC, Corearte, AEMCAT...).

Ha treballat amb el cor Lieder Càmera com a correpetidor i subdirector del 2008 al 2014. Pianista acompanyant del Cor Infantil de l'Orfeó Català i pianista del Cor Jove Nacional de Catalunya (2013-2017) i director de la Coral Sinera dels Lluïsos de Gràcia (2012-2019). L'any 2001 va fundar el Cor Aglepta, cor femení que dirigeix des d'aleshores i actualment també és pianista i director del Cor Infantil Sant Cugat i, des de l'any 2016, director de la Coral Sant Jordi. El setembre de 2022 assumeix la codirecció del Cor Jove de l'Orfeó Català.

PROPER CONCERT...

Diumenge
28
AGO
12:00 h

FESTA MAJOR D'ESTIU

LA BATLLIA DE SANT ESTEVE DE GRANOLLERS

Fanfàrria per a tres gralles, timbal i dos orgues de tubs

Entrada lliure

consulteu la programació a www.musicasacragranollers.org



Col·labora:



l'eres.cat