

XIV TEMPORADA 2022

LA MÚSICA DEL CEL

Orgue Josep Maria Ruera de Sant Esteve de Granollers (Hugo Mayer Orgelbau, GmbH, 2006-2007)

Dissabte, 12 de febrer de 2022 - 12.30 h

LA ½ DELS ORGANISTES DE L'ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA (ESMUC). BERENGUER MONTSERRAT

Tokkata, de *12 Stücke*, Op. 59 (1901)
Max Reger (1873–1916)

Visione, de *Präludienbuch für Orgel* (1888)
Josef Rheinberger (1839–1901)

Es ist ein Ros entsprungen, d'*11 Choral-Vorspiele*, Op. 122 (1896)
Johannes Brahms (1833–1897)

Ostern, de *7 Stücke*, Op. 145 (1915)
Max Reger

Schmücke dich, o liebe Seele, de *Choral-Vorspiele*, Op. 122 (1896)
Johannes Brahms

Meditació, de *la Missa Pontifical* (1947)
Francesc Civil (1895–1990)

Fugue, de *Stücke*, Op. 59 (1901)
Max Reger



Berenguer MONTSERRAT, orgue

ENTRADA LLIURE

Berenguer Montserrat Robert. Nascut a Vilafranca del Penedès el 1995, graduat en Enginyeria Informàtica per la Universitat de Barcelona i organista de les Parròquies de Vilafranca. Inicia els estudis de piano a l'Escola Municipal de Música Maria Dolors Calvet de Vilafranca amb Montserrat Ríos. Més tard, comença els estudis d'orgue amb Jonatan Carbó a l'Escola Municipal de Música d'Igualada. Paral·lelament, ha participat en els cursos d'orgue del Maresme i de Montserrat, la «Acadèmia de Órgano Fray Joseph de Echevarría» de Palencia i el curs Internacional d'Orgue Romàntic de Donostia, impartits per Michael Radulescu, Ludger Lohmann, Montserrat Torrent, Juan de la Rubia, Ana Aguada, Roberto Fresco, Ronald Dopfer, entre d'altres. Així mateix, ha rebut classes magistrals impartides per Thomas Lacôte i Joan Paradell. Actualment cursa els estudis superiors d'orgue a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) sota el mestratge d'Óscar Candendo.

Ha tocat en cicles com «Acabem l'orgue de la Catedral», de Girona, «Jornadas de órgano Barroco español en el Camino de Santiago», de Burgos, «Bachelona» i «Ruta dels Orgues de Ciutat Vella», de Barcelona i en altres indrets de Catalunya. Ha col·laborat amb l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC) sota la batuta de Josep Pons, així com en diferents agrupacions i formacions corals. Ha sigut guardonat amb el primer premi ex aequo en el «Concurso Nacional de Órgano Francisco Salinas - VIII Centenario de la Catedral» a Burgos el 2021.

Col·labora activament en la recuperació del patrimoni organístic i litúrgic de compositors locals i ha compost diferents obres i harmonitzacions de peces del repertori folklòric i popular. També ha participat en treballs de restauració i construcció d'orgues. És cofundador de l'Associació d'Amics dels Orgues de Vilafranca, dedicada a la conservació dels instruments de la zona i a la divulgació de la música per a orgue, incloent la organització de concerts, visites guiades, etc.

PROPER CONCERT...

Diumenge

13
FEB

17:30 h

PERLES DEL CEL. Trompeta i orgue

Giuseppe Di Natale, trompeta i tpta.piccolo

Álvaro Carnicero, orgue

consulteu la programació a www.musicasacragranollers.org



Col·labora:



irres.cat